

Guatemala, 30 de septiembre de 2022 ✓

Licenciada  
Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-481-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-084-2022.

**Actividades Realizadas:**

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Clarinete, interpretación y música de cámara.
2. Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Clarinete, interpretación y música de cámara.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Clarinete, interpretación y música de cámara.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos: Clarinete, interpretación y música de cámara.
5. Elaboré los informes solicitados por las Autoridades Superiores
6. Realicé otras actividades afines al contrato asignadas por la Autoridad Superior.

F.



Marvin Gonzalo González Miranda

F.



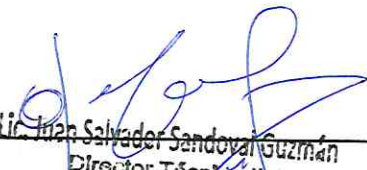
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDEP -

## Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de **Clarinete, interpretación y música de cámara**, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Clarinete**:, correspondiente al período de Septiembre de 2022. Se desarrolló 15 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Música de cámara**:, correspondiente al período de Septiembre de 2022. Se desarrolló 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F.   
Marvin Gonzalo González Miranda

F.   
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -

## Planificación del curso de Clarinete

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Septiembre 2022	Emplear los diferentes ejercicios de técnica instrumental como rutina aplicada a sus hábitos de estudio.	Domina las herramientas de técnica instrumental, así como de historia de la música para su interpretación.	Historia, y montaje de obras para clarinete de compositores guatemaltecos para alumnos de nivel avanzado e intermedio. Estudio de las escalas mayores y menores del método para clarinete Ives Didier de memoria para avanzados y leído para alumnos intermedios. Ejercicios de herramientas de técnica extendida en el clarinete, en relación a las obras contemporáneas.	Realizará ejercicios del método Ives Didier.  Realizará estudio de la técnica extendida en el clarinete.	20 puntos	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador.  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular  <b>APLICACIONES WEB:</b> Classroom, WhatsApp, Google Meet.

### Cronograma del Curso Clarinete

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades	Septiembre 2022											
	1	2	6	8	9	13	20	22	23	27	29	30
Historia, y montaje de obras para clarinete de compositores guatemaltecos para alumnos de nivel avanzado e intermedio.	X			X		X			X			X
Estudio de las escalas mayores y menores del método para clarinete Ives Didier de memoria para avanzados y leído para alumnos intermedios.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ejercicios de herramientas de técnica extendida en el clarinete, en relación a las obras contemporáneas.				X		X		X		X	X	X

## Lista de Cotejo de Clarinete

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total
		Asistencia 5pt.s	Escalas y arpeggios 5pts	Estudios melódicos	Estudio		
1	María Guadalupe del Milagro	5	5	5	5		20
2	Franco Roldan, Eva Eliza	5	5	5	5		20
3							



## Planificación del curso de Música de cámara

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Septiembre 2022	Conocer los elementos para lograr una buena interpretación en el montaje de obras de música de cámara.	Dominar la interpretación de las obras en formato música de cámara.	Ejercicios de musicalidad en el ensamble y trabajo de obras para música de cámara. Obras contemporáneas para música de cámara. Ensamble a libre discreción del alumno para música de cámara.	Realizará ejercicios de ensamble de las obras musicales.	20 puntos	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador.</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b> Classroom, WhatsApp, Google Meet.</p>

### Cronograma del Curso Música de cámara

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades	Septiembre 2022											
	1	2	6	8	9	13	20	22	23	27	29	30
Ejercicios de musicalidad en el ensamble y trabajo de obras para música de cámara.	X		x	X		x	x		x	x		
Obras contemporáneas para música de cámara.			x	x		x	x				x	x
Ensamble a libre discreción del alumno para música de cámara.	x					x						

Lista de Cotejo de Música de cámara

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total
		Asistencia 5pt.s	Escalas y arpeggios 5pts	Estudios melódicos	Estudio		
1	María Guadalupe del Milagro	5	5	5	5		20
2	Franco Roldan, Eva Eliza	5	5	5	5		20
3	Shocop Pio, Silvia	5	5	5	5		20
4	Macario Villatoro , José Sebastián	5	5	5	5		20